

Malla

Se démarquant par sa praticité et sa légèreté, la Malla saura non seulement embellir votre environnement de travail de par son esthétique, mais répondra également à votre besoin de confort et de bien-être.

ÉLÉGANTE ET SOPHISTIQUÉE

The logo for ADI, consisting of the letters 'ADI' in a bold, stylized, sans-serif font. The 'A' is formed by two slanted parallel lines meeting at the top, and the 'DI' are solid block letters.

ERGONOMIQUE ✓

DIRECTION

SALLES DE CONFÉRENCE ✓

APPOINT ✓

AIRES D'ATTENTE ET

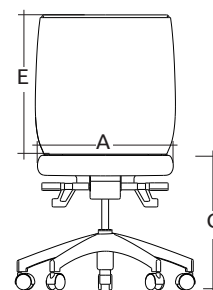
DE RENCONTRE

USAGE INTENSIF

BARIATRIQUE

SPÉCIFICATIONS TECHNIQUES

- 3 modèles offerts, selon les configurations suivantes :
 - 1 ergonomique disponible en version laboratoire avec appuie-pieds
 - 2 avec piétement à 4 pattes avec roulettes ou en porte-à-faux
- Assise faite de tubes en acier cintré recouverte de mousse moulée de polyuréthane à haute résilience et rembourrés selon la technique Suspension
- Dossier fait de polypropylène noir et d'aluminium recouvert d'une maille noire ou grise
- Piétement étoile fait de résine de nylon noir ou d'aluminium poli, avec roulettes munies de capuchon protégeant de la poussière
- En option, 3 formats d'assises, assise coulissante, appui lombaire ajustable en hauteur, etc.
- 9 types de mécanismes avec choix de vérins à gaz offrant une plage étendue de réglage de la hauteur d'assise
- Plusieurs modèles d'accoudoirs fixes ou ajustables permettant de multiples réglages



3450, 1re Rue
St-Hubert (Québec) J3Y 8Y5 Canada
T 450.926.1004 / 800.663.6794
F 450.926.0013

adi-artdesign.com

ADI
ART DESIGN INTERNATIONAL